

<b>Predmet:</b>	<b>IZBIRNI PREDMET GLEDALIŠKA DEJAVNOST (DRAMA, LUTKE)</b>
<b>Št. ur tedensko:</b>	1 šolska ura na teden
<b>Izbira:</b>	enoletni predmet za 4., 5., 6. razred
<b>Nosilec:</b>	<b>URŠKA PERME</b>

### Opis predmeta:

*Umetniško izražanje je človekova potreba, vezana na področje ustvarjalnosti in inovativnosti. Skozi proces ustvarjanja učenci izražajo sebe in spoznavajo sebe v odnosu do okolja ter pri tem osebno rastejo.*

Ti je všeč gledališče in rad javno nastopaš? Se rad igraš pantomimo in različne igre vlog? Te veseli pisanje dramskega besedila, priprava scene in izdelovanje kustumov? Če si na vprašanja odgovoril z DA, te povabim, da se pridružiš neobveznemu izbirnemu predmetu gledališka dejavnost. Spoznali bomo osnovna igralska izrazna sredstva (telo, gib, glas, govor), ustvarjali gledališko predstavo – izbrali ali napisali besedilo, izdelali lutke, kostume, sceno in se "igrali" gledališče. Skozi različne aktivnosti boš razvijal igralske sposobnosti in premagal svoj strah pred nastopanjem.

### Cilji:

Učenci/učenke:

- spoznajo osnovne strukture gledališča in dramskega besedila,
- usvajajo osnovna igralska izrazna sredstva (telo, gib, glas, govor) in uporabo različnih lutkovnih tehnik,
- razvijajo občutek za prostor, govorno in telesno interpretacijo ter animacijo lutke,
- ustvarjajo lastna kratka dramska besedila,
- oblikujejo zamisli za izdelavo lutk, po katerih lutke tudi izdelajo,
- razvijajo sposobnosti za individualno in skupinsko delo ter interakcije s soigralci, prostorom, likovnimi in drugimi prvinami predstave, krepijo zaupanje in samozavest,
- improvizirajo in ustvarjajo krajše gledališke/lutkovne prizore,
- doživeto in estetsko poustvarijo otroške gledališke/lutkovne predstave.

### Način izvajanja:

Za predmet je namenjeno 35 ur letno. Pouk izbirnega predmeta bo potekal eno šolsko uro na teden. Po potrebi bo izvajanje pouka lahko potekalo tudi strnjeno po več ur skupaj.

### Načini ocenjevanja:

Pri predmetu gledališka dejavnost učenčevo znanje ocenjujemo s številčnimi ocenami glede na opredeljene cilje in standarde v učnem načrtu. Pri ocenjevanju izhajamo iz opredelitve, kaj naj bi se učenci naučili oz. kaj naj bi znali, zmogli, obvladali (količina znanja) in kako dobro (kakovost znanja, spretnosti), kar opredelimo z ustreznimi kriteriji (npr. izvirnost in izvedba, sporočilnost, izraznost, angažiranost, samostojnost).

Navajamo dve temeljni področji preverjanja in ocenjevanja znanja:

- ocenjevanje izvajanja (aktivno sodelovanje, razumevanje in uporaba spretnosti, sposobnosti in znanja pri gledališkem izražanju)
- ocenjevanje ustvarjanja (npr. uporaba spretnosti, sposobnosti in znanj pri ustvarjanju, oblikovanju, dopolnjevanju vsebin, poustvarjanju del, improvizaciji)

### Pripomočki:

Učenci bodo o potrebnih pripomočkih obveščeni sproti tekom šolskega leta.